Su real majestad

by Yuusei Her

Category: $Haikyu/\tilde{a}f \cdot \tilde{a}, \tilde{a}, -\tilde{a}f \tilde{a}f$

Genre: Drama, Romance

Language: Spanish Status: In-Progress

Published: 2014-09-17 05:38:24 Updated: 2014-11-20 03:25:01 Packaged: 2016-04-26 21:09:59

Rating: T Chapters: 2 Words: 4,741

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: "Altanero, precioso y orgulloso" Eran tres palabras clave con las que Kageyama era generalmente descrito por Oikawa y exceptuando el precioso, por los demÃ;s. La victoria de "El gran rey" aún les dolÃ-a en el alma a los cuervos pero en especial al armador talento de primero ya que detrÃ;s de esa derrota habÃ-a varias cicatrices que volvieron a abrirse con esa derrota.

1. La bikina

 \hat{A}_{i} Buenas noches! Este es mi segundo fic aqu \tilde{A} - en Haikyuu y espero que les guste.

Est \tilde{A} ; basado en la canci \tilde{A} ³n de Luis Miguel (?) "La Bikina" No me maten ni nada xD es solo que al escucharla, pens \tilde{A} © autom \tilde{A} ; ticamente en Kageyama y si no me creen, esc \tilde{A} ° chenla y ver \tilde{A} ; n que se les vendr \tilde{A} ; \tilde{A} ©l o su fem a la cabeza.

En este fic habr \tilde{A} ; varias parejas que no develar \tilde{A} © por el momento para que lean (?) y en el transcurso sepan pero principalmente es un OiKage, de ah \tilde{A} - se desenvuelve todo.

Â;Gracias por leer!

Disclaimer: Haikyuu! por $l\tilde{A}_i$ stima no me pertenece, es de Haruichi Furudate...O quiz \tilde{A}_i sea $\tilde{A} @ l$ y los trolleo (?) ok no .n. Tampoco "La bikina" me pertenece ya que no soy LuisMi, soy Yuusei (?)

En fin, espero que les guste y dejen reviews y as \tilde{A} - para saber si les gust \tilde{A} 3 o no y en que debo mejorar~

•

•

.

.

â€"Dicen que alguien ya vino y se fue, dicen que pasa las noches llorando por élâ€"Ese no era nadie mÃ;s que Tsukishima con una burlona sonrisa en su rostro al ver a Kageyama con un rostro compungido después de haber perdido contra Aoba Josai la semana pasada.

â€"Cállate Tsukishima, tð no sabes nadaâ€"Respondió Kageyama de manera cortante, mirando desafiantemente al rubio que aðn tenÃ-a una sonrisa burlona.

â€" ¿Eh? ¿Entonces es cierto que el rey antes babeaba por el gran rey pero éste solo jugó con el rey y luego lo botó por la gran reina Iwaizumi? Wow, eso es un descubrimiento digno de un nobelâ€"Kageyama agarró mÃ;s fuerte el balón y lo aventó al pisó, evitando explotar su enojo con un golpe.

â€"Ya, ya. Vamos Tsukishima, deja a Kageyama practicar con Hinataâ€"Sugawara como buena "madre" del equipo que era, decidió que era hora de calmar la pelea de sus polluelos.

â€"Hey, acomódense, ya acabó el entrenamientoâ€"Las miradas de odio entre los de primero cesaron al escuchar al entrenador decir eso, fueron a sus lugares y escucharon las ðltimas instrucciones antes de agradecer y comenzar a guardar lo que habÃ-an ocupado.

â€"Vamos Kageyama, no dejes que lo que Tsukishima te diga, te afecteâ€"El azabache solamente chasqueó la lengua al escuchar eso de Hinata, la persona que menos se darÃ-a cuenta de algo asÃ-. El de ojos azules agarró su mochila y se fue solo, evitando ir en parvada con los demÃ;s cuervos como casi todas las noches lo hacÃ-a.

Kageyama camin \tilde{A}^3 solo por el sendero, sintiendo como la negra noche lo rodeaba pero por $l\tilde{A}_i$ stima, las estrellas del firmamento tambi \tilde{A} ©n destellaban, lastim \tilde{A}_i ndole con cada minuto que estuviera bajo el manto estelar que le recordaba tanto a \tilde{A} ©l con Oikawa, lastim \tilde{A}_i ndole ahora cada vez m \tilde{A}_i s que antes ya que lo cre \tilde{A} -a superado pero por lo visto, no era verdad.

â€"Solitaria camina la bikina…â€"Kageyama al escuchar eso, se puso de hielo; volteó lentamente la cabeza para ver quién era el que habÃ-a dicho eso y ahÃ- estaba, la persona por la cual ahora ni siquiera podÃ-a ver la noche en paz. Oikawa Tooru con los brazos cruzados y su boba sonrisa de siempre.

â€" ¿Qué diablos quieres? â€"Preguntó Kageyama con tristeza y molestia al ver la figura que se escondÃ-a entre las sombras y las disipaba con su luz.

â€" ¿Ah? Tobio-chan, no seas tan malo con tu senpaiâ€"Canturreó el

castaño con su tonta sonrisa de siempre, dÃ;ndole unas palmaditas en el hombro al menorâ€"Se que perdiste la semana pasada pero no es para que estés asÃ-, solo pasaba por aquÃ- para ver cómo iba mi lindo kohai con esto de recuperarse de la derrotaâ€"Kageyama castañeó los dientes y desvió la mirada al piso al sentir su brazo pasar por sus hombros.

â€"Vete al infierno Oikawaâ€"Contestó cortantemente el de cabellos negros, que trataba con todo su ser de no romper en llanto por tan nostÃ;lgico y doloroso contacto que solo se sentÃ-a con mayor magnitud por la derrota pasada.

â€"Bueno, estoy en él porque estoy abrazando al mismo dictador de élâ€"Kageyama apretó sus puños con dolor mientras su labio temblaba al compÃ;s de la ventisca que les revolvÃ-a los cabellos a ambosâ€"Pero buenoâ€|Creo que ya me voy, Iwa-chan me matarÃ; si se entera que vi a mi lindo Tobio-chan y aparte lo hice llorarâ€"El de ojos azules abrió sus ojos sorprendido, preguntÃ;ndose cómo diablos el otro podÃ-a ver en tan espesa noche su rostro sollozanteâ€"Mejora, a ver si a la otra puedes ganarmeâ€"

â€" ¡Ya verás, idiota! Ganaré, te aplastaré como tú me aplã¡state en secundaria. No necesito tu lã¡stimaâ€"Tobio aventó el brazo que Oikawa tenÃ-a en sus hombros y alzó el rostro para comenzar a caminar, limpiã¡ndose las lã¡grimas que aún no cesaban, viendo hacia el frente para que su orgullo no se viera herido por la persona que menos querÃ-a que lo viera asÃ-.

â€"Altanero, precioso y orgulloso…â€"Oikawa sonrió de lado y miró como el azabache caminaba con calma pero imponente, como si implÃ-citamente tuviera una capa y una corona con élâ€"Ahora recordé porque me gustaba tanto Tobio-chan…â€"El castaño le miró hasta que lo perdió de vista y volteó nuevamente para seguir el camino a casa de su novio, que seguramente le recibirÃ-a con un golpe pero ese golpe habÃ-a valido toda la pena.

Kageyama llegó a su casa aðn con la cara en alto y las lágrimas a flor de piel, dejó cautelosamente su mochila en donde siempre para ir directo a su habitación, donde al llegar se aventó a la cama y comenzó a llorar con todo su ser, golpeando la almohada con todas sus fuerzas y ahogando sus gritos en el pobre saco de plumas que estaba a nada de romperse por los recuerdos que atormentaban al armador.

Por otra parte, los cuervos hab \tilde{A} -an pasado a casa del entrenador Ukai a petici \tilde{A}^3 n suya, para levantarles los pocos \tilde{A} ; nimos que a \tilde{A}° n ten \tilde{A} -an ca \tilde{A} -dos con la comida que hab \tilde{A} -an preparado entre Kiyoko y Takeda mientras los chicos estaban en la pr \tilde{A} ; ctica.

â€"Tsukishimaâ€| ¿Por qué le dijiste eso a Kageyama? â€"Preguntó Hinata al agarrar un kushiage de camarón, provocando un silencio en la atmósfera tan agradable que hace minutos se vivÃ-a.

â€"Porque es la verdad, en la secundaria se oÃ-a que el temido rey de la cancha siempre tenÃ-a ese ceño fruncido. La razón era porque tenÃ-a una pena y no dejaba que nadie lo consolara, su real majestad siempre pasaba junto a los demÃ;s sin verlos jamÃ;s para que no notaran que detrÃ;s de ese duro mirar estaba un mocoso llorando por su corazón rotoâ€"Contestó Tsukishima de lo mÃ;s calmado del mundo, diciéndolo como si se tratara del clima, dejando a todo el equipo de

Karasuno a cuadros.

â€" ¿De qué hablas Tsukishima? Explica más claroâ€"Nishinoya asintió con la cabeza ante la petición de Tanaka ya que él tampoco habÃ-a entendido con claridad lo que les habÃ-a dicho su compañero; el rubio suspiró con pesadez y volvió a hablar.

â€"Que Kageyama estaba enamorado de Oikawa y su obsesión por ser el mejor no es solo porque ame el volleyball, sino también porque quiere ganarle a su antiguo "amor", quiere demostrarle que es mejor y que ya lo superó además de que siempre se ve enojado es para que nadie vea que es una nena llorona que le sigue doliendo lo de Oikawa en el fondo ¿Ahora ya entendieron? â€"Un "ahh" coral se escuchó y Tsukishima volvió a su comida.

â€" ¿Entonces Oikawa-san no le correspondió? â€"Volvió a preguntar Hinata al tratar de atar cabos. Esa pregunta dibujó en el rubio una macabra sonrisa, dejó su plato de gohan en la mesa y miró al pelinaranja.

â€"Vaya, vaya, vayaâ€|Se ve que aquÃ- nadie sabe nadaâ€"Al decir eso, su mirada se dirigió al libero y al rematador de segundo, los cuales no comprendieron la indirecta ya que estaban un poco más ocupados luchando por ver con quien se quedaba el último rollo de huevo hecho por su amada Kiyokoâ€"Lo mejor de todo esto es que Oikawa aceptó los sentimientos del rey pero ¿Qué crees, Hinata? â€"Hinata miró al rubio con intriga, desesperándose al no obtener respuestaâ€"Puesâ€|En realidad habÃ-a jugado con sus sentimientos ya que siempre habÃ-a andado con Iwaizumi y el gran rey solo habÃ-a jugado con el rey para que no centrara toda su atención en su talento, logrando asÃ- su objetivo de asegurar su puesto como armador ¿Interesante, no? Ya que a final de cuentas, funcionóâ€"Hinata se quedó de piedra al escuchar eso, hasta sintió como su corazón se partió en dos al oÃ-r la historia.

â€"Eso es cruel…Muy cruel…â€"Susurró Yamaguchi algo dolido también por la historia, sin notar que Tsukishima le miraba por el rabillo del ojo.

â€" ¿Cómo alguien puede ser tan cruel para hacer eso? â€"Preguntó Sugawara al comprender por fin el porqué en unos dÃ-as especÃ-ficos o cuando habÃ-a partidos contra Aoba Josai, el azabache lucÃ-a más triste que enojado.

â€"Ese Oikawa estÃ; loco, deberÃ-a pulverizar a ese "shitty boy" â€"Dijo Tanaka con su cara que "imponÃ-a temor" aunque solo causó la risa de Nishinoya.

â€"Bueno, bueno. Dejemos de hablar de chismes de Oikawa y Kageyama, miren la hora. Sus padres me mataran si no los corro ahoraâ€"Los cuervos terminaron de comer en cuestión de segundos y salieron de la casa del entrenador, donde ahora solo quedaban él y el profesor.

â€"Qué bonito detalle de tu parte el hacer esto por los chicos, Ukai-kunâ€"El rubio artificial se sonrojó un poco y siguió alzando los platos junto al mayor.

â€"Oh, no es nada, senseiâ€|Es solo que yo hubiera querido que mi abuelo hiciera esto por nosotros cuando perdÃ-amosâ€"El de lentes

sonri \tilde{A}^3 y mir \tilde{A}^3 al rubio que segu \tilde{A} -a alzando los platos $\hat{a}\in$ "Se siente mejor porque compartir una comida crea un ambiente m \tilde{A} ;s de confianza y familiar $\hat{a}\in$ "

Despu \tilde{A} Os de que la mesa quedara totalmente limpia, ambos tomaron t \tilde{A} O y se quedaron platicando de varias cosas hasta altas horas de la noche.

â€"Oh mira qué hora es, creo que mejor me voyâ€"Ukai cambió de su semblante despreocupado a uno de tristeza.

â€"No sensei, quédese por favor, no me arriesgaré a que vaya a pie hasta su casa a estas horas.

â€"Pero no quiero ser una molestia.

â€"Usted no es ninguna molestia, de hecho tengo un futón extra preparado, era por si algðn chico se quedabaâ€"El castaño hizo una reverencia en modo de agradecimiento y se dejó jalar de la mano por el menor, sonrojÃ;ndose por tal acto.

â€"Gracias Ukai-kunâ€|En verdad eres la mejor persona del mundoâ€"El rubio desvió la mirada avergonzado y negóâ€"Entoncesâ€|Buenas nochesâ€|Hasta mañanaâ€"Ukai asintió con la cabeza, viendo hacia la pared ya que sabÃ-a que si volteaba a ver al profesor, de seguro perderÃ-a la poca cordura que mantenÃ-a y lo besarÃ-a.

â€"Hasta mañana, Takeda-san…â€"Ukai se volteó al decir eso en un acto de valentÃ-a, ya que habÃ-a decidido decirle de paso lo que sentÃ-a pero con lo único que se encontró fue con el profesor dormido apaciblemente con una bella sonrisa en sus labios. El rubio jaló de la cadera al mayor y lo abrazó, apegándolo a su pecho, respirando su hipnotizante aroma que lo enamoraba cada dÃ-a más, sonriendo al instante ya que por fin, le ganarÃ-a al crudo frÃ-o que se sentÃ-a en su habitación por una noche.

2. El rey estÃ; de malas

¡Hey! En serio lamento haber tardado tanto pero trataba de corregirle todos los errores que me marcaron para hacerlo perfecto (?) Y luego la escuela y otros fics y fandoms me hicieron evitar el escribir esto ¡Lo siento! Pero ya está ¡Muchas gracias por sus Rw's! En serio me alegra que lo comenten aunque me pase de potato y haga la actualización hasta ahora ;u; pero descuiden,la próxima actualización será más rápida,solo dejen librarme de la escuela y va (?)

 \hat{A}_{i} Espero les guste! y les agradezco si me dejan Rw's,favs y follows

* * *

>Al dÃ-a siguiente, el profesor se levantó con los rayos del sol cubriéndole el rostro, se despabiló un poco antes de darse cuenta que estaba recostado en el pecho de Ukai y éste le abrazaba de la cintura; se sonrojó totalmente y sonrió algo enternecido ya que al menos en la noche pudo estar entre sus brazos, se volteó para verle y besó su mejilla sigilosamente, cerrando nuevamente los ojos para dormir un par de minutos mÃ;s, para disfrutar ese contacto al menos

un poco $m\tilde{A}$; s antes de separarse y tratar de ocultar sus sentimientos cada entrenamiento, ya luego se reportar \tilde{A} -a en la escuela como enfermo.

Por $l\tilde{A}_i$ stima esa rosada realidad no se pintaba para todos aquella ma \tilde{A} tana donde Kageyama segu \tilde{A} -a abrazado a sus piernas debajo de sus cobijas con las cortinas cerradas, escuchando el ruidoso despertador que se repet \tilde{A} -a cada cinco minutos para que se levantara y fuera a la escuela.

Después de veinte minutos, el azabache se levantó con cierta desesperación y aventó el despertador a la pared para que se callara de una vez, tener en la mente a Oikawa junto con ese molesto ruido no era de su agrado en lo más mÃ-nimo. Una vez que por fin el molesto ruido habÃ-a cesado fue a ducharse, lavándose bien la cara, el cuello y la cabeza, tratando de borrar cualquier rastro que delatara su noche inundada en llanto y golpes a la almohada por recordarlo.

Kageyama aún iba a tiempo para la escuela a pesar de retrasarse veinte minutos en su cama, comenzó a caminar por la calle como si nada, sintiendo el viento que comenzaba a notarse por la cercanÃ-a del otoño, rememorÃ;ndole la noche anterior donde sintió aquel fuerte brazo rodearle por los hombros justo como lo hacÃ-a en secundaria; inmediatamente el armador negó con la cabeza en un intento de borrar aquellas imÃ;genes que se exponÃ-an en su mente una por una, volviendo a abrir la herida que ahora sangraba; sin darse cuenta, Hinata ya estaba a su lado, sorprendiéndolo y haciéndolo fruncir aún mÃ;s el ceño.

â€"Buenos dÃ-as, Kageyamaâ€"El mayor ni se inmutó en contestarle a Hinata, provocando que el de cabellos naranjas hiciera una mueca que provocaba ternura en vez de miedoâ€"He dicho, buenos dÃ-as Kageyamaâ€"El azabache siguió con la cabeza en alto sin ponerle atención alguna al menor, llevÃ;ndolo a tomar medidas drÃ;sticas para que Kageyama lo notara, jalÃ;ndolo del uniforme para que le pusiera atenciónâ€" Â;Buenos dÃ-as, Kageyama! â€"Kageyama ya mosqueado por la actitud de su compañero le arrebató su manga de sus manos y refunfuñó por lo bajo, maldiciendo mil veces y de regreso el hecho de encontrarse con Hinata justo cuando no querÃ-a ni que el sol tocara su caraâ€"EstÃ; bien, no me hagas caso, le diré a Suga-san que hoy levanté el balón, ni quien te necesite Bakeyamaâ€"

â€"Pues bien, lÃ;rgate con Sugawara-san, a ti es al que nadie necesita enano molesto ¿Crees que eres el único al que le puedo levantar balones? No seas idiota. Cuando dejes de serme útil, te cambiaréâ€"Hinata se quedó con la boca abierta por escuchar esas dolorosas palabras que se le clavaban como cuchillos en el pecho en ese instante, se subió nuevamente a su bicicleta y comenzó a pedalear lo mÃ;s rÃ;pido que pudo, escuchando como su corazón se caÃ-a pedazo a pedazo en su pecho.

Kageyama al ver huir a su amigo solo pudo recriminarse lo est \tilde{A}° pido que fue \hat{A} :Qu \tilde{A}^{\odot} 0 significaba todo eso? \tilde{A} %l ya hab \tilde{A} -a cambiado y no pensaba as \tilde{A} -, mucho menos de Hinata, con quien hac \tilde{A} -a el "ataque divino" ser \tilde{A} -a una reverenda estupidez dejarlo ir pero esa era la situaci \tilde{A}^{3} n, Kageyama acababa de herir al polluelo por su propio dolor cuando \tilde{A}^{\odot} 1 solamente lo hab \tilde{A} -a saludado inocentemente. No, todo era culpa de Hinata como siempre, era su culpa por ser tan molesto desde

tan tempranas horas de la mañana, era su culpa por no ver que estaba abatido, era su culpa por no saber que tenÃ-a el corazón roto por culpa del armador de Aoba Josai.

Kageyama sigui \tilde{A}^3 con la cabeza baja, pateando una piedrita en el camino, maldiciendo todo lo que pod \tilde{A} -a en murmullos aterradores a Oikawa, maldiciendo el d \tilde{A} -a en que entr \tilde{A}^3 a la misma secundaria que \tilde{A} ©l o cuando pis \tilde{A}^3 el gimnasio y maldiciendo m \tilde{A}_1 s que lo dem \tilde{A}_1 s, el d \tilde{A} -a en que se dej \tilde{A}^3 engatusar por ese apuesto joven de ojos achocolatados y melena casta \tilde{A} ±a, pensando que hubiera sido mejor el hacerle casos a los rumores que corr \tilde{A} -an del armador y su mejor amigo de la infancia.

Las clases corrieron demasiado lentas para pesar de Tobio, el cual ve \tilde{A} -a una hora y cuando volv \tilde{A} -a a mirar el reloj, \tilde{A} ©ste parec \tilde{A} -a que se hab \tilde{A} -a atrasado solo para torturarlo en clase de historia. El chico frunci \tilde{A} 3 el ce \tilde{A} to m \tilde{A} 1; que de costumbre e ignor \tilde{A} 3 por completo el hecho de que Sacro Imperio Romano Germ \tilde{A} 1; nico era un pa \tilde{A} -s que fue a la guerra y perdi \tilde{A} 3, ciertamente le importaba un comino si el pa \tilde{A} -s ese que a su parecer era del medio oriente, fuera a la guerra y perdiera.

Cerr \tilde{A}^3 sus ojos un momento para dejar de escuchar aquel tema que solo aumentaba su molestia, ya que por alguna raz \tilde{A}^3 n Oikawa ten \tilde{A} -a una voz muy parecida al protagonista de un anime de historia que Hinata \tilde{A}° ltimamente ve \tilde{A} -a y le obligaba a ver a veces en el descanso.

â€"Vaya, que descaro del rey el quedarse dormido desde primera hora hasta el descansoâ€"Tobio se despertó de peor humor con los bruscos movimientos de Tsukishima en su hombro para que se despertara, haciéndolo estallar internamente al ver la socarrona e irónica sonrisa que éste se cargaba.

â€" ¿Qué quieres? Aðn no es hora de hacer sufrir a mis ojos por verteâ€"Tsukishima solo rió por lo bajo ante el intento de Kageyama por molestarlo. El azabache se cruzó de brazos y suspiró, debÃ-a de calmarse e ir a comprar algo antes de ir corriendo al gimnasio por un balón para golpear al rubio.

â€"No creas que vengo por tu excelente compañÃ-a, vengo porque Sugawara-san quiere hablar contigo, parece que heriste a tu reina en la mañana y el enano tan varonil como siempre fue llorando al salón de Sugawara-san y el capitÃ;n para acusarteâ€"Kageyama gruñó por lo bajo al recordar el incidente de la mañana, ahora para colmo iba a ser regañado por sus superiores por culpa de Hinataâ€"Y por cierto, el gran rey te manda saludos "Tobio-chan" â€"Tsukishima rió con una maligna diversión y se puso los audÃ-fonos mientras salÃ-a del salón de Kageyama para no oÃ-r sus reclamos o gritos pero se quedarÃ-a afuera de su salón para terminar de deleitarse con su abatida expresión.

Kageyama abrió los ojos al escuchar los saludos, justo la persona que le habÃ-a causado tantos problemas y de la que no querÃ-a saber era la misma persona que ese fatÃ-dico dÃ-a le mandaba saludos con el embajador del séptimo cÃ-rculo del infierno; con pesar se levantó de su lugar y salió de su salón, sintiendo la risa burlona de Tsukishima en su nuca al salir del aula.

Tobio venÃ-a algo jorobado con las manos en sus bolsillos, tratando

de pensar en alguna excusa lã³gica para salir bien parado de los regaños que le esperaban junto con los brutales castigos que seguramente el capitÃ;n le pondrÃ-a. No a lo tonto eran "papÃ; y mamÃ; cuervo" Si alguien osaba tocar a alguno de sus polluelos, en especial a su consentido, la sangre correrÃ-a.

Cuando menos sintió, el armador ya estaba frente a la puerta de la azotea abriéndola. Cerró sus ojos con cierto fastidio porque lo que escucharÃ-a serÃ-a la voz de Daichi gritarle pero nada, abrió los ojos sorprendido por no escuchar los gritos; Kageyama volteó hasta ver a Sugawara abrazando a Hinata mientras le acariciaba la espalda que se movÃ-a por los espasmos del llanto junto a un preocupado Daichi que veÃ-a a su pareja tratar de calmar a Hinata.

â€"Kageyama…Creo que debes de disculparte con Hinataâ€"El azabache apenas si notó que el capitÃ;n estaba a su lado empujÃ;ndole la espalda para que caminara y no se quedara solamente petrificado ante tal imagen que le hacÃ-a doler el corazón.

â€"Hinataâ€|No llores, en la mañana estaba molesto por algo yâ€|â€"Al recordar lo de la mañana, Kageyama frunció el ceño y negó con la cabezaâ€"Fue tu culpa, si no te contesté es porque no estaba de humor pero tð estabas insiste e insiste ¿Cómo no querÃ-as que te contestara asÃ-, idiota? â€"Hinata se abrazó más fuerte a Sugawara y él le miró reprobatoriamente, acariciando con más Ã-mpetu la espalda del pelinaranja que sollozaba con mayor fuerza.

â€"Kageyama, puedes descansar el dÃ-a de hoy del club, también Hinata lo harÃ;â€"El armador de primer año miró a su capitÃ;n con una expresión indescifrable, estaba frÃ-o y rÃ-gido como una vil tabla, sintiendo como cada horrible sollozo que Hinata emitÃ-a se le clavaba en el corazón.

â€"Pero yoâ€|T-Tenemos que practicar paraâ€|

â€"Es una ordenâ€"El chico de ojos azules no pudo hacer nada m \tilde{A} ¡s que bajar la cabeza ante las \tilde{A} ¡speras palabras de su mayor, se sent \tilde{A} -a como un ni \tilde{A} ±o rega \tilde{A} ±ado por tratar de echarle la culpa a alguien m \tilde{A} ¡s del jarr \tilde{A} ³n que hab \tilde{A} -a roto.

Tobio apretó sus puños hasta que quedaran blancos y salió de la azotea con molestia, haciendo la puerta resonar con fuerza mientras él bajaba las escaleras colérico, sentÃ-a rabia por haberle echado toda la culpa a Hinata de su error, de no haber aceptado la culpa o no poder haberse disculpado con Hinata que solamente le saludó inocentemente; y para terminar de explotarle el hÃ-gado, el hecho de que hoy no vaya a practicar por el estado de su carnada. En definitiva ese dÃ-a solo querÃ-a poner a prueba su resistencia y poca paciencia.

El resto del dÃ-a se le fue como agua entre los dedos, se pondrÃ-a feliz si no fuera porque no podÃ-a ir entrenar peroâ€|Su equipo le necesitaba, necesitaba mejorar sus saques para no volver a perder frente a Oikawa, para no ver nuevamente su estðpida sonrisa que le rompÃ-a y derretÃ-a a la vez.

Al llegar al gimnasio como si nada, sintió como el ambiente se hizo pesado totalmente, el capitÃ;n tenÃ-a el entrecejo fruncido al ver a

Kageyama entrar al gimnasio y el vice capit \tilde{A} ; n ten \tilde{A} -a un rostro de profunda preocupaci \tilde{A} 3n, buscando al instante al pelinaranja con la vista como si con una mirada pudiera protegerlo de todo.

â€"Muy bien, hoy vamos a practicar los remates hasta que se les caigan los brazosâ€"Dijo el entrenador a su equipo mientras iba al pizarrón acompañado del profesor Takeda a enseñarle algunas jugadas que generalmente usaban ya que se le hacÃ-an muy interesantesâ€"Chicos ¿Me escucharon? â€"Ukai paró al ver como su equipo se tensaba al escuchar eso.

â€"Va-Vamosâ€"Nishinoya fingió sonreÃ-r, dÃ;ndole el balón a Kageyama de una manera brusca junto una mirada matadora que podrÃ-a poner a llorar hasta al hombre mÃ;s rudo del mundo.

El entrenador dio algunas \tilde{A}^3 rdenes y comenzaron a practicar. De un lado estaba Sugawara para levantar el bal \tilde{A}^3 n y del otro lado Kageyama, en la fila de Kageyama solo estaba un Tsukishima con una burlesca sonrisa y Yamaguchi que ve \tilde{A} -a curioso porque solo ellos dos estaban en la fila.

â€"Hey, Hinata, ve a practicar con Kageyama, ustedes también Daichi y Asahiâ€"Ordenó el entrenador cuando volteó a ver a sus jugadores en lo que el profesor trataba de asimilar una jugada que habÃ-a marcado en el pizarrón. Con un tenso ambiente y una mueca rara, el capitán caminó hacia la fila del armador de primero, seguido de un temeroso Asahi, el cual asimilaba un despertador que no dejaba de temblar por el miedo del aura intimidante que emanaba el capitán.

â€"Va-Vaya Ukai-kun, usted es un gran entrenador si puede planear todo eso solo \hat{A}_i Me sorprende! Quiero saber tanto como ustedâ€"El rubio se sonroj \tilde{A}^3 levemente ante las palabras del peque \tilde{A} ±o casta \tilde{A} ±o que miraba con admiraci \tilde{A}^3 n pura al hombre que lo enamoraba cada d \tilde{A} -a m \tilde{A}_i s y m \tilde{A}_i s.

â€"Que vaâ€|Solo es un juego de niñosâ€|â€"Susurró apenado Ukai mientras se sobaba la nuca algo nerviosoâ€"Usted es más genial sensei, lidiar con tantos mocosos a la vez, ser tan listo, tener mucho trabajo y aparte hacer tiempo para venir con nosotros ¡Es muy lindo! â€"Exclamó lo ðltimo ya habiéndose dejar por las palabras; paralizando al profesor y él petrificándose de igual manera al pensar que cosa habÃ-a dichoâ€"Di-Digo e-es muy bonitoâ€| ¡No! Di-Digoâ€| ¡Ah! â€"El profesor rió al ver las expresiones del entrenador y le agarró la mano para que dejara de hacer esos movimientos raros que por lo visto, todos los del equipo hacÃ-an al no poder expresarse.

â€"EstÃ; bien…Si soy lindo para Ukai-kun, me parece perfectoâ€"Ambos se miraron a los ojos y sonrieron idiotizados, como un par de adolescentes que acababan de recibir un detalle de su enamorado, lo cual solo distaba de la realidad en la edad pero ese ambiente que comenzaba a emanar flores y corazones se cortó al escuchar un golpe estruendoso.

â€" ¿Qué diaâ€|â€"Ukai se volteó molesto a ver ahora que habÃ-a sucedido, juraba que si era alguna estupidez de Nishinoya o Tanaka, los iba a poner a correr hasta que vomitaran el poco cerebro que tenÃ-anâ€" ¡Oigan, ustedes!... â€"De pronto calló al ver a Kageyama con los puños apretados viendo a Hinata que lloraba con una

expresiÃ3n de molestia.

â€" ¡Carajo, Hinata! Si te mando el balón a la derecha es para que lo golpees, no para que te atores con la puta redâ€"Exclamó el armador furibundo mientras veÃ-a a Hinata que estaba en el piso por haber rebotado contra la red.

â€" ¡Cállate Bakeyama! Tu dijiste que iba a ser a la izquierda además trataste de hacerlo como lo hace el gran rey ¿Yo qué culpa tengo de que no te salga? â€"Replicó el de cabellos naranjas, limpiándose las lágrimas de impotencia que caÃ-an porque desde la mañana Kageyama se descargaba con él y por el bueno golpe que se dio al caer.

â€" ¡Joder! Solo golpea el puto balón y ya, no importa hacia qué lado diga ¡Golpéalo! â€"Gritó el azabache rojo de la furia que tenÃ-aâ€" ¡Por eso perdimos contra Aoba Josai! â€"Hinata se levantó y miró con el ceño fruncido a Kageyama, el cual lucÃ-a un poco más calmado después de haber exhaladoâ€"Jamás debÃ- de haberte pasado el balónâ€|â€"Susurró en lo que agarraba el balón, dejando de piedra a Hinata.

De todas las frases que Kageyama pudo haberle dicho, habã-a elegido decirle que fue un error lanzarle el balã³n. Su corazã³n comenzã³ a punzar dolorosamente dentro de su pecho ¿Porquã© le decã-a eso? ¿Quã© habã-a hecho él ese dã-a para que Kageyama le dijera eso? Y lo peor era si en realidad Kageyama creã-a eso de él pero hasta ahora se lo dijo; cuando volviã³ a pasar, Kageyama gruã±ã³ y levantã³ el balã³n tremendamente rã;pido pero Hinata ni se inmutã³ en alcanzarlo, sus fuerzas estaban concentradas en frenar su llanto y las navajas de sus pensamientos que en cualquier momento se clavarã-an aã°n mã;s profundo.

El entrenador Ukai al presenciar esa escena decidi \tilde{A}^3 cambiar de ejercicio. Los mand \tilde{A}^3 a correr un par de vueltas para desestresarse y despu \tilde{A} Os practicar la defensa aunque su idea no cambi \tilde{A}^3 el tenso ambiente que rondaba el entrenamiento, desde Daichi que vigilaba toda la cancha para ver que no volviera a suceder algo hasta Nishinoya y Tanaka, quienes ni se inmutaban en molestar a su hermosa Kiyoko-san. Solamente el sonido de los golpes con el bal \tilde{A}^3 n y los jadeos eran lo \tilde{A}^0 nico que se escuchaba en el gimnasio.

Justo como en las prÃ;cticas pasadas, Kageyama volvió a irse solo, apurÃ;ndose con sus labores de limpieza en el gimnasio por su mal comportamiento para evitar a todos, sobre todo a Hinata que lucÃ-a perdido en otro mundo, ni siquiera el resto del entrenamiento pudo bajarlo de sus pensamientos.

Sugawara como buena "madre" de Karasuno que era, estaba atento a todos los detalles, hasta los m \tilde{A} ; insignificantes, \tilde{A} ©l los hab \tilde{A} -a notado. Como las expresiones de su aprendiz al nombrar al "Gran rey" o las de Hinata cuando Tsukishima cont \tilde{A} 3 el pasado amoroso del armador de primero. Suspir \tilde{A} 3 para sus adentros mientras ataba cabos, ya ten \tilde{A} -a una idea de lo que suced \tilde{A} -a pero deb \tilde{A} -a terminar de asegurarse de sus suposiciones, despu \tilde{A} ©s de todo, lo que quer \tilde{A} -a era ayudar a sus polluelos y para eso necesitaba la informaci \tilde{A} 3 n concisa y relativamente exacta.